

BLINDED EXPEDITION

En solrig dag om foråret. Byen Uummannaq venter på det skib, som skal bryde den tilfrosne fjord. På helikopterflyvepladsen lander en helikopter med en kvinde ombord med blændede briller. Man tror hun er blind. Hendes mand leder hende over is søen, som knitrer under deres fødder, hunde som er bundet fast på isen hyler efter dem. Efter et par kilometer hører hun en transistorradio, en familie sidder og fisker. En kold luftstrøm fører hende med til et cirkelformet hul i isen. Fastbundet til et tov dale hun ned i mørket. Der får hun øje på fem store fisk, som danser til tonerne af musik, en med et langt spidst horn. Hendes mand råber endda efter hende: 'længere kan du ikke komme'. Men hun tager videre gennem havet, springer gennem et andet hul og svæver gennem luften, til hun sætter foden på et højt svævende bjerg, som taxaer cirkler omkring. Hun danser hen over lange trætrapper til huse, hvor mennesker med blide stemmer bor, og går ind i en af boligerne. Det er ulvens hus. Kvinden tager brillerne af, hendes syn har hun sparet til møder indendørs. 'Hvad laver du her?' spørger ulven. 'Jeg kommer for at møde dig', siger kvinden. Mens de står der, løber en sort hankat ind klædt i en frakke af sælskind. Den kommer med et brøl og siger, den vil forhandle om købet af den snescooter, som holder foran ulvens hus. Men ulven vil ikke sælge. Hankatter snupper nøglerne og de ryger i totterne på hinanden. Gennem en lem i gulvet daler kvinden tilbage ned i havet. Hun lader sig føre med af strømmen til helikopterflyvepladsen, på vej hjem.